



La Geria, Lanzarote, Spain

Hola, soy Sky y voy a contar la historia de mi bisabuelo Theo. Era un pájaro que hoy en día ya está extinto, un ostrero negro canario y que como bien dice el nombre, vivía en Canarias, y él, exactamente en Lanzarote.

En su día a día él veía estos campos, que aunque a ti te parezcan extraños, de aquí se saca la uva para hacer el vino. Estos cultivos se encuentran en La Geria, una región de Lanzarote. Este tipo de cultivos es único en el mundo, y es uno de los pilares culturales de Lanzarote.

Gracias a esta forma de cultivo de vides, están protegidas del viento ya que están bajo tierra, y se mantienen húmedas gracias al suelo volcánico en el que están. Mi madre me contaba que Theo se levantaba cada día y lo primero que hacía era irse a volar a esta zona, se posaba sobre una falda del volcán y observaba cómo los humanos trabajaban cosechando la uva para producir vino.

En definitiva, no llegué a conocer a mi bisabuelo, pero tengo claro que era un pájaro precioso y muy bueno, aunque lamentablemente falleció en 1916, pero es recordado por ser el último ejemplar de ostrero negro canario, y eso lo hace importante en la historia.





La Geria, Lanzarote, Spain

Hi, my name is Sky, and today I'll be telling you about my great-grandfather Theo. He was a Canarian black oystercatcher, a now-extinct bird that, as its name suggests, he lived in the Canary Islands, specifically Lanzarote.

Although they may seem unusual to you, the grapes used to produce wine are gathered from these fields, which by the way he saw everyday. La Geria, a part of Lanzarote, is where these crops are located. One of the pillars of Lanzarote's culture is this style of agriculture, which is unique in the entire world.

The vineyards are protected from the wind since they are underground and the volcanic soil on which they are grown helps to keep them wet. My mother told me that Theo would fly to this location as soon as he woke up and would then rest on the side of the volcano to observe how people were harvesting grapes to create wine.

To sum up, even though I never got to meet my great-grandfather, I can tell that he was a beautiful and excellent bird. Unfortunately, he passed away in 1916, but he will always be remembered as the last known specimen of the canarian black oystercatcher, which gives him a very special meaning for all of us.